

Nie ma piękna bez cienia.

Jun'ichirō Tanizaki, *Pochwała Cienia*, tłum. Henryk Lipszyc

Regulamin Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*. Edycja poświęcona pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP

§ 1

Przedmiot i zasady Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.
2. Kuratorki Konkursu: Weronika Surma, Małgorzata Maternik.
3. Kontakt:
teabowlcompetition@gmail.com
Weronika Surma +48 608 757 078
Małgorzata Maternik +48 609 114 676
4. Konkurs towarzyszyć będzie XIV edycji Festiwalu Wysokich Temperatur (organizowanego przez Organizatora), podczas którego nastąpi rozstrzygnięcie Konkursu i odbędzie się wystawa poKonkursowa.
5. Celem Konkursu jest promocja ceramiki zarówno jako sztuki plastycznej jak i użytkowej, zwiększenie świadomości wszechstronności tego tworzywa oraz wyłonienie uczestników wystawy poonkursowej.
6. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie czarki - obiektu artystycznego, unikatowego, użytkowego, rzeźbiarskiego etc., odpowiadającego tematowi Konkursu: *Nie ma piękna bez cienia*.
7. Do realizacji projektów wymagane jest użycie ceramiki, materiał ten powinien stanowić co najmniej 70% zgłoszonego obiektu.
8. Każdy z uczestników może przedstawić do Konkursu obiekt/y wyłącznie swego autorstwa. Przekazanie zgłoszenia do udziału w Konkursie traktowane jest jako równoczesne oświadczenie, że obiekt/y nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Tym samym uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora z ewentualnych roszczeń wynikających ze stwierdzenia wad prawnych lub naruszenia praw innych osób, a wysuwanych przeciwko Organizatorowi przez jakiegokolwiek podmioty, poprzez ich zaspokojenie.
9. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować drogą mailową na adres: teabowlcompetition@gmail.com do dnia: 25.06.2023 r.

§ 2

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty, skierowany jest do wszystkich twórców z całego świata, posługujących się tworzywem ceramicznym.
2. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie 2 obiekty.
3. Do Konkursu mogą przystąpić osoby, które:
 - a) zapoznali się z niniejszym Regulaminem i zaakceptują jego postanowienia
 - b) drogą mailową dostarczą organizatorowi Konkursu (teabowlcompetition@gmail.com) formularz zgłoszeniowy oraz zdjęcia obiektu/ów do dnia: 1.06.2023r.

4. Formularz przesyłany drogą mailową należy wypełnić, podpisać i przesać w postaci pliku PDF lub JPG.
5. Zdjęcia obiektów należy zatytułować imieniem i nazwiskiem autora w układzie NAZWISKO_IMIĘ. Plik w formacie JPG powinien mieć pomiędzy 1800 a 2500 pix. wysokości oraz rozdzielczości 300 dpi. Zdjęcia powinny zostać wykonane zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami - na anonimowym tle, podkreślającym walory obiektu, wyraźne z równomiernym oświetleniem etc. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych zdjęć w celu promocji Konkursu oraz Festiwalu bez dodatkowych uzgodnień z autorami.
6. W Konkursie mogą brać udział tylko obiekty wykonane w ciągu ostatnich pięciu lat, nienagradzane w innych Konkursach.
7. Obiekty powinny zostać starannie zapakowane i przesłane w trwałych paczkach lub dostarczone osobiście wraz z dokładnym opisem (§ 3 ust. 4) i adresem zwrotnym. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w transporcie jak i te, wynikające z niezabezpieczenia obiektów przez nadawcę.
8. Do obiektów należy dołączyć wydrukowany, podpisany własnoręcznie i czytelnie wypełniony formularz. Brak załączonego formularza, brak podpisu lub jego nieczytelne wypełnienie skutkują odrzuceniem zgłoszenia.
9. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń mailowych to 1.06.2023 r., a obiektów zaakceptowanych do II etapu Konkursu: 19.06.2023 r.
10. Obiekty niespełniające warunków określonych w regulaminie Konkursu nie będą podlegały ocenie.

§ 3

Etapy Konkursu

1. Konkurs składa się z dwóch etapów.
2. I etapem Konkursu jest wstępna kwalifikacja do Konkursu. Zgłoszenia do I etapu Konkursu przyjmowane będą drogą mailową pod adresem teabowlcompetition@gmail.com od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 1.06.2023 r. Mail powinien zostać zatytułowany „Zgłoszenie NAZWISKO IMIĘ UCZESTNIKA”. Na kompletne zgłoszenie składają się:
 - a) po dwa zdjęcia na każdy zgłaszany obiekt (max. dwa obiekty)
 - b) wypełniony formularz zgłoszeniowy
3. Uczestnicy, którzy zakwalifikują się do II etapu Konkursu, zostaną o tym poinformowani drogą mailową do dnia 2.06.2023 r. Wiadomość zostanie przesłana na maila, z którego organizator otrzymał zgłoszenie.
4. W ramach II etapu Konkursu zakwalifikowani uczestnicy zobowiązują się przesać do dnia 19.06.2023 r.:
 - a) zakwalifikowany/e obiekt/y
 - b) oryginał wypełnionego i ręcznie podpisanego formularza zgłoszeniowego (przesłanego mailowo w I etapie Konkursu) na adres:

Międzynarodowy Konkurs na czarbkę do herbaty
MAŁGORZATA MATERNIK
Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta
ul. Traugutta 19/21
50-416 Wrocław

lub złożyć osobiście na portierni ASP w budynku Centrum Sztuki Użytkowej Centrum Innowacyjności, pod ww. adresem z wyraźnym opisem „Międzynarodowy Konkurs na czarękę do herbaty. Małgorzata Maternik”.

5. Obiekty zakwalifikowane do II etapu Konkursu zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.
6. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi na wernisażu wystawy pokonkursowej, która odbędzie się w ramach Festiwalu Wysokich Temperatur.

§ 4

Harmonogram

1. Ogłoszenie Konkursu: 27.04.2023 r.
2. Zgłoszenia do I etapu Konkursu do 1.06.2023 r.
3. Poinformowanie uczestników Konkursu o zakwalifikowaniu się do II etapu Konkursu do 2.06.2023 r.
4. Przesyłanie/dostarczanie zakwalifikowanych obiektów do 19.06.2023 r.
5. Rozstrzygnięcie Konkursu przez Jury do 25.06.2023 r.
6. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi najpóźniej w dniu 25.06.2023 r.

§ 5

Nagrody

- 1 Organizator przewiduje nagrody:
 - a) I nagroda - 1500 PLN brutto
 - b) II nagroda - 1000 PLN brutto
 - c) III nagroda - 500 PLN brutto
 - d) Nagroda im. Macieja Kasperskiego ufundowana przez Katedrę Ceramiki Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta - 2 000 PLN brutto
 - e) oraz nagrody dodatkowe od Sponsorów
- 2 Kwota nagrody zostanie przelana na indywidualne konto bankowe laureata po rozstrzygnięciu Konkursu i dostarczeniu Organizatorowi prawidłowo wypełnionego przez uczestnika formularza „Oświadczenia dla celów podatkowych dla osób mających miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej” – załącznik nr 1 lub 1a „Oświadczenia dla celów podatkowych dla osób mających miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej”.

§ 6

Skład Jury Konkursu i kryteria przyznawania nagród

1. Dwie grupy Jury (główne Międzynarodowe Jury oraz Jury Nagrody im. Macieja Kasperskiego) zostaną wyłonione spośród środowiska akademickiego ASP we Wrocławiu oraz zaproszonych gości i powołane Zarządzeniem JM Rektora. Dokładne składy ogłoszone zostaną na stronie internetowej i Facebooku Festiwalu Wysokich Temperatur.
2. Główne Międzynarodowe Jury oceni obiekty konkursowe i dokona wyboru zwycięzców (I nagroda, II nagroda, III nagroda).
3. Jury Nagrody im. Macieja Kasperskiego oceni obiekty konkursowe i dokona wyboru laureata Nagrody im. Macieja Kasperskiego.
4. Przy wyłanianiu nagrodzonych obiektów, każda z grup Jury podejmie decyzję większością głosów.

5. Obiekty Konkursowe będą oceniane przez główne Międzynarodowe Jury w szczególności według następujących kryteriów:
 - a) adekwatność do tematyki Konkursu,
 - b) estetyka i atrakcyjność wizualna,
 - c) oryginalność.
6. Obiekty Konkursowe będą oceniane przez Jury Nagrody im. Macieja Kasperskiego w szczególności według następującego kryterium:
kultywowanie wartości, które cenił w rzemiośle i sztuce ceramiki Maciej Kasperski.
7. Zgłoszone obiekty Konkursowe nie mogą naruszać przepisów prawa oraz norm obyczajowych.
8. Werdykt obu grup Jury oraz kryteria jego wydania są nieodwołalne i niepodważalne.
9. Organizator zastrzega sobie prawo niewyłonienia przez obie grupy Jury laureatów, jak i do innego podziału nagród (w tym co do wysokości danej nagrody) oraz do przyznawania miejsc exequo.

§ 7

Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i zwycięzców jest Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Plac Polski 3/4,
51-166 Wrocław. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych osobowych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iodo@asp.wroc.pl.
3. Dane osobowe uczestników i zwycięzców będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe, a także w celach marketingowych i promocyjnych.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Konkursie.
5. Uczestnikom Konkursu, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, przysługuje prawo do:
 - a. sprostowania danych,
 - b. usunięcia danych,
 - c. ograniczenia przetwarzania danych,
 - d. przenoszenia danych,
 - e. wniesienia sprzeciwu,
 - f. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
6. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:

- a. imię i nazwisko,
 - b. adres e-mail,
 - c. numer telefonu,
 - d. adres do korespondencji (wysyłki obiektów).
7. Organizator będzie zbierał ponadto od zwycięzcy następujące dane:
 - a. prawidłowy identyfikator podatkowy (NIP lub PESEL),
 - b. data urodzenia,
 - c. nazwa i adres właściwego urzędu skarbowego,
 - d. numer konta (do przekazania nagrody pieniężnej).
 8. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych.
 9. Uczestnik Konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach Konkursu.
 10. Organizator oświadcza, iż dane uczestników Konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
 11. Dane uczestników Konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem podmiotów przewidzianych przepisami prawa.
 12. Dane uczestników Konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
 13. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną, zabezpieczenie powierzonych danych osobowych.
 14. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.
 15. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
 - a. przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
 - b. utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych,
 - c. nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

§ 8.

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie obiektu/ów do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Obiekty nagrodzone i wyróżnione pozostaną do dyspozycji Organizatora najdalej do 30.09.2023 r.
3. Organizatorowi przysługuje prawo do prezentacji obiektów w mediach społecznościowych, ew. wystawach organizowanych na terenie lub przez Akademię Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu w okresie trwania Festiwalu Wysokich Temperatur, wraz z wyraźnym wskazaniem imienia i nazwiska autora.
4. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do odbioru obiektów (odbiór osobisty lub wysyłka na koszt autora; ryzyko ewentualnych uszkodzeń znajduje się po stronie autora obiektu) po uprzednim kontakcie mailowym z kuratorkami Konkursu do 1

listopada 2023 r., z wyłączeniem okresu urlopowego od 15 lipca do 15 września 2023 r. Po tym terminie obiekty zostaną zutylizowane.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działalność innych podmiotów, dostawców usług internetowych lub działalność poczty.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu, w tym wyznaczonych w nim terminów oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem.
7. Uczestnik zgłaszając pracę do Konkursu wyraża tym samym zgodę na sporządzanie i wykorzystywanie dokumentacji fotograficznej i audiowizualnej prac Konkursowych, w celach promocyjnych Konkursu i Organizatora, edukacyjnych, archiwizacyjnych, badawczych oraz na rejestrację audio-wideo występów, wywiadów i ich wykorzystywanie w celu promocji Konkursu i Organizatora.
8. Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać u kuratorek Konkursu: Weroniki Surmy (tel. +48 608 757 078) i Małgorzaty Maternik (tel. +48 609 114 676); lub pod adresem e-mail: teabowlcompetition@gmail.com
9. Regulamin zawiera załączniki:
 - a. załącznik nr 1 oświadczenie dla celów podatkowych
 - b. załącznik nr 2 zgoda opiekuna prawnego
 - c. załącznik nr 3 formularz zgłoszeniowy

załącznik nr 1 do Regulaminu Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*; edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP

Oświadczenie dla celów podatkowych dla osób mających miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej ¹⁾

imię i nazwisko

imiona rodziców

data i miejsce urodzenia:

PESEL

Adres zamieszkania dla celów podatkowych:

kod pocztowy.....poczta.....

miejsowość.....gmina

powiat.....ulica.....

nr domu nr mieszkania

województwo.....kraj

Urząd Skarbowy

adres US

Forma wypłaty: gotówka/przelew *) nr rachunku bankowego

.....
Oświadczam, że dane zawarte w formularzu są zgodne ze stanem faktycznym. Jestem świadoma/my odpowiedzialności karnej za zeznanie nieprawdy lub zatajenie prawdy. O wszelkich zmianach dotyczących powyższego oświadczenia zawiadomię Organizator Konkursu w ciągu 3 dni składając nowe oświadczenie.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z wypłatą nagrody w Konkursie w ramach Festiwalu Wysokich Temperatur zgodnie z zasadami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Potwierdzam zapoznanie się z informacjami dotyczącymi przetwarzania moich danych osobowych poprzez zapoznanie się z Regulaminem Konkursu.

data

podpis

¹⁾ za osobę mającą miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej uważa się osobę fizyczną, która posiada na terytorium RP centrum interesów osobistych lub gospodarczych, lub przebywa na terytorium RP dłużej niż 183 dni w roku podatkowym (art.3 ust.1a ustawy z dnia 26 lipca 1991r. o podatku dochodowym od osób fizycznych Dz. U. z 2000r. nr 14, poz.176 z późn. zmianami).

*)niepotrzebne skreślić

załącznik nr 2 do Regulaminu Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*, edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP

Ja niżej podpisany/a

(imię i nazwisko) *

zameldowany/a

(adres zameldowania) *

tel. e-mail

1. Oświadczam, że podane przeze mnie powyżej dane osobowe są zgodne ze stanem faktycznym oraz, że jestem: (należy postawić znak "x" w odpowiednim kwadracie)

- rodzicem dziecka przystępującego do Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*; edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP, posiadającym prawa rodzicielskie względem niego
- opiekunem prawnym dziecka przystępującego do Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*; edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP

2. Ponadto oświadczam, że mój syn /córka

.....

(imię i nazwisko) *

Wiek uczestnika:.....

..... będzie uczestniczył/a w Międzynarodowym Konkursie na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*. Edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP.

3. Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*. Edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP.

4. Potwierdzam zapoznanie się z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych poprzez zapoznanie się z Regulaminem Konkursu .

miejsowość, data

podpis rodzica/opiekuna
prawnego

załącznik nr 3 do Regulaminu Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*, edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP

**Międzynarodowy Konkurs na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia*,
edycja poświęcona pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP**

Formularz zgłoszeniowy

1. Imię i Nazwisko:
2. Wiek:
3. Adres do korespondencji (wysyłki obiektów):
.....
.....
4. Telefon kontaktowy
5. Adres e-mail
6. Numer konta bankowego
7. Ilość zgłaszanych obiektów.....
9. Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z Regulaminem Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia* - edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP, organizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu i akceptuję wszystkie warunki określone w tym Regulaminie, a także przyjmuję do wiadomości, że akceptacja Regulaminu jest jednoznaczna z wyrażeniem zgody na wykorzystywanie przez Organizatora mojego wizerunku pozyskanego i/lub utrwalonego w związku z moim udziałem w Konkursie - do jego promocji.
10. Oświadczam, że zgłoszony do Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia* - edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP obiekt Konkursowy jest moim osobistym dziełem i przysługują mi w całości autorskie prawa majątkowe do tego obiektu i nie jest on obciążony autorskimi prawami majątkowymi osób trzecich.
11. Wyrażam zgodę na publiczną prezentację mojej pracy zgłoszonej do Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia* - edycji poświęconej pamięci Macieja Kasperskiego, Profesora ASP - podczas wystawy poKonkursowej i innych wydarzeń organizowanych w ramach Festiwalu Wysokich Temperatur.
12. Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Organizatora utrwalenia mojej pracy zgłoszonej do Międzynarodowego Konkursu na czarkę do herbaty *Nie ma piękna bez cienia* - edycji poświęconej pamięci Maciej Kasperskiego, Profesora ASP - w formie: fotografii, druku, audio i wideo - w środkach masowego przekazu oraz w Internecie, we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z Konkursem i Organizatorem, a także w celach edukacyjnych, archiwizacyjnych, badawczych - bezterminowo, bez żadnych ograniczeń terytorialnych, bez uiszczania honorarium autorskiego.
13. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych - zawartych w formularzu zgłoszeniowym oraz które udostępnię w czasie Konkursu - dla celów związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem Konkursu, w tym na ich publikowanie w materiałach promocyjnych do celów związanych z promocją Konkursu i Organizatora, w szczególności wykorzystanie do tego celu mojego wizerunku.
14. Oświadczam, że zapoznałam/zapoznałem się z informacją na temat przetwarzania danych osobowych, zawartą w §7 Regulaminu Konkursu.

miejsce, data

podpis uczestnika
Konkursu (imię i nazwisko)